

Wir kommen und gehen

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of six staves of music, each with a line of lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'Wir kom-men und ge-hen, Wol-ken im Wind; Wer kann es ver - ste-hen wo - zu wir sind? Wir kom-men und ge-hen, was treibt uns an? Spu-ren ver - we-hen, kei-nem be - kannt. Wir kom-men und ge-hen, was treibt uns an? Spu-ren ver - we - hen, kei-nem be - kannt.'

Dm A7/6 Dm
Wir kom-men und ge-hen, Wol-ken im Wind;
Dm A7/6 Dm
Wer kann es ver - ste-hen wo - zu wir sind?
D D5+ Gm C F
Wir kom-men und ge-hen, was treibt uns an?
Bb B7/E A7 Dm
Spu-ren ver - we-hen, kei-nem be - kannt.
D D5+ Gm C F
Wir kom-men und ge-hen, was treibt uns an?
Bb B7/E A7/6 Dm
Spu-ren ver - we - hen, kei-nem be - kannt.

2. Wir gehen und wandern, was treibt uns an ?
Von einem zum andern: Wer geht voran ?
[: Wir gehen und hoffen gegen den Schein;
Die Zukunft ist offen: Sind wir nicht sein ? :]

Worte: Lothar Zenetti,
Weise, Satz: Gerhard Fleischher